



**Kantonsschule
Büelrain
Winterthur**



▣ Kantonsschule Hottingen

LÖSUNGEN

Informatikmittelschule

Aufnahmeprüfung Französisch

27. Oktober 2020

A HÖRVERSTEHEN

1 Réserver

*Kreuze die **einzig** richtige Lösung an:*

	vrai	faux	on ne sait pas	
1. Pour la deuxième semaine d'août l'hôtel est complet.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0
2. La réservation est pour 4 personnes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0
3. Les parents veulent deux lits séparés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	0
4. Les chambres donnent sur la rue.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0
5. Une chambre coûte 60 euros la nuit.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0
6. La réservation est du 18 au 25 août.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0

2 Une journée

*Kreuze die **einzig** richtige Lösung an:*

	vrai	faux	on ne sait pas	
1. A 9 heures, Gérard est au rendez-vous.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0
2. C'est déjà la troisième fois que Gérard est en retard.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0
3. Les enfants ont réveillé Gérard.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0
4. Sous la douche, il n'y a plus eu d'eau.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0
5. Le matin, Gérard s'est préparé très vite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	0
6. Dans sa ville, il y a 20 lignes de tram.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	0
7. Gérard a attendu le taxi pendant 30 minutes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0

_____ / 13 points

3 Les professeurs

Kreuze alle richtigen Lösungen an. Es können mehrere Lösungen richtig sein.

- | | | |
|--|-------------------------------------|---|
| 1. La prof de maths ... | | |
| ... est une dame d'environ 40 ans. | <input type="checkbox"/> | 0 |
| ... porte des baskets. | <input checked="" type="checkbox"/> | 0 |
| ... est sympa. | <input checked="" type="checkbox"/> | 0 |
| 2. Le prof d'histoire-géo ... | | |
| ... porte des vêtements classiques. | <input checked="" type="checkbox"/> | 0 |
| ... a une moustache et porte des lunettes. | <input checked="" type="checkbox"/> | 0 |
| ... n'est pas très strict. | <input type="checkbox"/> | 0 |
| 3. La prof de gym | | |
| ... a les cheveux bruns. | <input type="checkbox"/> | 0 |
| ... n'est pas très grande. | <input checked="" type="checkbox"/> | 0 |
| ... est nouvelle à l'école. | <input checked="" type="checkbox"/> | 0 |

_____ / 9 points

TOTAL Hörverstehen: _____ / 22 points

B GRAMMATIK UND VOKABULAR

1. Les habitudes des Français et Françaises

Unten stehen alle Wörter, die du in die Lücken setzen darfst.
 Brauche alle diese Wörter! Gewisse dieser Wörter darfst du mehrmals benutzen.

du - de la - de l' - de - leurs - leur - tous - des

Au petit déjeuner, beaucoup <i>de</i> Français boivent <i>du</i> café.	00
Presque <i>tous</i> les Français mangent <i>des</i> petits pains avec <i>du</i> beurre	000
et <i>de la</i> confiture. Mais ils ne mangent pas <i>de</i> fromage le matin.	00
Certains élèves ne mangent rien le matin. Voilà pourquoi <i>leurs</i> parents	0
mettent <i>des</i> sandwichs et <i>de l'</i> eau dans <i>leur</i> sac pour l'école.	000

_____ / 11 points

2. Former des phrases

Bilde korrekte Sätze mit **allen** jeweils **angegebenen** Wörtern. Diese übernimmst du so, wie sie dastehen.

Einzig die Verben musst du in die richtige Form des **passé composé** setzen.
 Füge keine weiteren Wörter hinzu.

matin - qui est-ce qui - ce - se lever - tôt ? 00

_____ **Qui est-ce qui s'est levé tôt ce matin ?** _____

pas - voir - au - tu - quels - cinéma - films - n' - est-ce que ? 000

_____ **Quels films est-ce que tu n'as pas vu au cinéma ?** _____

_____ / 5 points

3. Juste ou faux ?

Kreuze alle richtigen Lösungen an! Es können jeweils mehrere Lösungen richtig sein.

1. Papa, est-ce que je peux prendre ton vélo électrique ?

- Non mon cher, tu l'as déjà voulu la semaine passée. 0
- Oui, prend-le ! 0
- Non, tu ne peux pas le prendre ! 0

2. As-tu acheté le journal ?

- Oui. Et je l'ai déjà lisé. 0
- Non, je ne veux pas l'acheter. 0
- Non, je n'ai le pas encore fait. 0

3. Faut-il donner la main au nouvel élève ?

- Tout à fait ! Donnes-lui la main ! 0
- Non, maintenant on ne peut pas lui donner la main. 0
- Non, ne lui donne pas la main ! 0

4. Ne veux-tu pas manger du gâteau de Léa?

- Mais si : me coupe un morceau, s.t.p ! 0
- Je suis désolé, mais je n'aime pas le gâteau de Léa. 0
- C'est gentil. Mais j'ai déjà essayé sa gâteau. 0

5. Docteur, ma fille a mal !

- Où, à les oreilles ? 0
- Est-ce qu'elle tousse beaucoup ? 0
- Du calme ! Je vais soigner leur main. 0

_____ / 15 points

TOTAL Grammatik / Vokabular: _____ / 31 points

C LESEVERSTEHEN

I

Situation

Une société de téléphones portables vous propose trente minutes de communication gratuite par mois en Europe. En échange, vous devez écouter des messages publicitaires de 10 secondes toutes les 3 minutes. Est-ce que vous êtes intéressé(e) ?

Marie, 24 ans, actrice

« Cela ne m'intéresse pas ! Quand je dois appeler d'urgence, pour un accident par exemple, je ne veux pas être coupée par une publicité toutes les trois minutes, c'est terrible ! La communication, c'est aussi un moment d'intimité. Quand on met de la publicité, cela devient impossible. Dans le domaine professionnel, si quelqu'un m'appelle pour un casting, quand il entend la pub, il va raccrocher le téléphone, c'est sûr. »

Pascal, 39 ans, employé des CFF

« Je veux bien essayer. La pub ne me dérange pas trop parce que je ne parle pas trop au téléphone. Mais, sur de longues conversations, les interruptions publicitaires peuvent être beaucoup. Cela prend du temps et ce n'est pas agréable. »

Kerim, 15 ans, étudiant

« Personnellement, ça me gêne. Imaginez un instant : vous appelez votre mère et, au milieu de la conversation, vous êtes coupé par une pub pour un saucisson. Ce n'est vraiment pas possible ! A mon avis, ce produit ne marche pas en France. Actuellement, les prix sont assez bas, on peut se payer un portable normal. »

Emma, 28 ans, programmeuse

« Moi, je veux bien échanger mon portable contre un portable gratuit : actuellement, j'ai un abonnement pour téléphoner dans toute l'Europe et ça me coûte entre 50 et 70 euros par mois. Dix secondes de pub, ce n'est pas énorme. Et, comme je téléphone beaucoup, ça peut être intéressant. Cela va devenir une habitude. Mais est-ce que ça marche aussi pour les communications intercontinentales ? »

I **Kreuz**e jeweils die einzig richtige Lösung an !

1. **Marie** veut utiliser son portable s'il y a un problème urgent.

vrai	faux	on ne sait pas	
X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0

2. Pour **Marie**, on ne peut pas accepter la publicité au téléphone parce que cela invite à la consommation.

vrai	faux	on ne sait pas	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	0

3. **Pascal** : les trente minutes gratuites de communication ne l'intéressent pas.

vrai	faux	on ne sait pas	
<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	0

4. **Pascal** n'aime pas perdre du temps à écouter de la publicité.

vrai	faux	on ne sait pas	
X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0

5. **Kerim** trouve que les portables sont encore très chers.

vrai	faux	on ne sait pas	
<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	0

6. **Emma** veut savoir si ça va être gratuit aussi quand elle va téléphoner en Amérique.

vrai	faux	on ne sait pas	
X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0

7. **Emma** utilise beaucoup son portable.

vrai	faux	on ne sait pas	
X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0

_____ / 7 points

C LESEVERSTEHEN

II

Situation

Sur un blog, des personnes discutent la question:

Qu'est-ce que vous faites pendant la publicité ?

Gabrielle

En fait, je regarde presque plus la publicité que le reste. Certaines pubs sont très originales. Oui, ce sont de vrais petits films. Mais elles ne sont pas toujours bonnes. Les publicités les plus bêtes, ce sont celles destinées aux femmes, comme les pubs pour le parfum. Leur effet sur moi ? J'essaie de résister, mais on est conditionné.

Charlie

Si je regarde la pub à la télé, je zappe, comme tout le monde ! Je vais voir s'il y a quelque chose sur une autre chaîne. Mais je reviens à la chaîne que j'ai choisie, parce que ce sont les mêmes pubs qui passent en même temps partout. Alors, je me lève, je vais aux toilettes ou je vais boire un verre d'eau. Les pubs, je les trouve de plus en plus mauvaises, ils prennent vraiment les gens pour des idiots.

Roland

Ma femme et moi, nous avons beaucoup de temps parce que nous sommes à la retraite et on s'installe plutôt devant la télé pour regarder le film du soir que devant l'ordinateur. Au moment de la pub, on ferme les volets et on se met en pyjama pour être à l'aise. On se prépare pour regarder le film. Il y a beaucoup trop de pubs, maintenant. Quelquefois, elles sont amusantes, mais en général, elles sont très mauvaises. Par exemple, les pubs sur les voitures : on voit surtout la femme et très peu la voiture !

Luc

Moi, pendant la pub à la télé, je fais la vaisselle ! En fait, je regarde très peu la télé, parfois le téléjournal, surtout au début du confinement à cause du Coronavirus, et la météo, bien sûr. Pendant la pub, ma femme et moi, on se partage le travail : elle couche les enfants et moi je fais la vaisselle ... Généralement, je m'informe sur Internet. Aussi longtemps que sur Netflix, il n'y a pas de publicité, les films, nous les regardons sans interruption - quand les enfants sont au lit.

II Schreibe den Namen der einzig richtigen Person in die Lücke rechts !

Quelle personne du blog dit les phrases suivantes ?

- | | | |
|---|------------------|---|
| 1. Les publicités sont de plus en plus mauvaises. | Charlie | 0 |
| 2. Les publicités pour les femmes sont les plus stupides. | Gabrielle | 0 |
| 3. Nous ne regardons pas de publicité avant les films. | Roland | 0 |
| 4. Pourquoi est-ce qu'on critique tellement les publicités ?
Elles sont amusantes et pleines d'imagination. | Gabrielle | 0 |
| 5. Nous aimons regarder les films sans publicité. | Luc | 0 |
| 6. La publicité ne m'intéresse pas. Je regarde un programme
où il n'y a pas de publicité ou je fais autre chose. | Charlie | 0 |
| 7. Pendant la publicité, nous travaillons. | Luc | 0 |
| 8. On est toujours influencé par la publicité. | Gabrielle | 0 |

_____ / 8 points

TOTAL Leseverstehen : _____ / 15 points

D SCHREIBEN (mit zweisprachigem Wörterbuch)

*Beziehe dich auf das untenstehende Bild
und schreibe einen Text von ungefähr 60 Wörtern!
Achte auf Form und Satzbau!*

Berücksichtige Folgendes:

- Wo und wann findet die Handlung statt ?
- Wähle 2 Personen aus und beschreibe sie!
- Schreibe, was diese Personen gerade tun, und erkläre, warum!
- Wähle eine Person aus und schreibe, was diese Person kurz vorher gemacht hat (im *passé composé*) und was diese Person gleich machen wird (im *futur proche / composé*)!



D SCHREIBEN

Critères d'évaluation

1. **Mots :**
 - orthographe
 - « risques » lexicaux
 - morphologie

2. **Phrases:**
 - syntaxe
 - complexité
 - lexique

3. **Texte:**
 - respect de la consigne
 - cohérence du récit
 - intérêt général

Barème :

6	12
5.5	10.8
5	9.6
4.5	8.4
4	7.2
3.5	6
3	4.8
2.5	3.6
2	2.4
1.5	1.2
1	0