



Informatikmittelschule Aufnahmeprüfung Französisch 30. Oktober 2018

	Name		
	Vorname		
		(Bitte in Blockschrift schre	eiben)
			Note
Hörverstehen Mögliche Punktzahl: 19		Erreichte Punktzahl:	
Grammatik und Vokabular Mögliche Punktzahl: 35		Erreichte Punktzahl:	
Leseverstehen Mögliche Punktzahl: 18		Erreichte Punktzahl:	
viogilorio i driktzarii. 10			
Schreibauftrag Mögliche Punktzahl: 12		Erreichte Punktzahl:	

A HÖRVERSTEHEN

1 Un billet de train

17					
K rolizo	α 10	DINTIA	richtige	Inclina	n
NIEUZE	uie	CILIZIE	IILIILIYE	LUSUIT	uii.

1	L'enfant a 12 ans.	vrai	faux	on ne sait p	as
			Ц	Ш	O
۷.	Lundi prochain, ils partent à huit heures du		_		0
	matin.	Ш	Ц		O
3.	Dans ce TGV on ne peut pas fumer.				0
4.	Le père et l'enfant veulent absolument des				
	places à la fenêtre.				0
5.	Le voyage à Grenoble dure 4 heures en TGV.				0
6.	Ils réservent des places en deuxième classe.				0
7.	L'employée accepte la carte bleue.				0
Kr	2 La rencontre euze die einzig richtige Lösung an:				
		vrai	faux	on ne sait p	as
1.	Véronique et Marine sont à la gare de Lyon.				0
2.	Vincent habite à Cannes.				0
3.	Marine, Véronique et Vincent vont prendre				
	le même train.				0
4.	Vincent va au bureau.				0
5.	Marine et Véronique s'intéressent plus à la mode que Vincent.				0
6.	Demain, les trois jeunes ont rendez-vous à Paris.				0
7.	Vincent, Véronique et Marine travaillent dans le même bureau.				0
				/ 14 pc	oints

3 Au cinéma

Kreuze die **einzig** richtige Lösung an:

TOTAL Hörverstehen: _____/ 19 points

 Malika préfère encore travailler un peu pour l'école. a envie d'aller au cinéma. n'a pas peur des films d'horreur. 	0 0 0
2. Le film 'Dracula' □ est à 4 heures. □ est à 6 heures. □ est à 8 heures.	0 0 0
 3. Le film est interdit □ aux jeunes de moins de 14 ans. □ aux jeunes de moins de 16 ans. □ aux jeunes de moins de 12 ans. 	0 0 0
 4. Malika veut □ pleurer. □ crier. □ chercher un autre cinéma. 	0 0 0
 5. Emma, Malika et Victor veulent □ rentrer à la maison. □ jouer du piano. □ aller au club de musique. 	0 0 0
	/ 5 points

B GRAMMATIK UND VOKABULAR

1 L'anniversaire de Caroline

Wähle die einzig richtige der 3 vorgeschlagenen Lösungen und schreibe sie in die Lücke!

Emma téléphone à Yvan : « Yvan, est-ce que tu peux (lui /t' /te) _____ occuper du cadeau pour 0 (l'/leur/la) _____ anniversaire de Caroline? 0 Prends - (le /la /lui) _____ quelque chose à la 'Maison 0 (de la /du /d') _____ Sucre', par exemple (de /des /du) ____ chocolats !00 J'en ai goûté l'autre jour, ils sont délicieux! 0 Achète 100 grammes (de /des /du) _____ pralines; ça va (les /lui /le) _____ faire plaisir! 0 Je vais lui envoyer (des /de /un) _____ petit message pour dire qu'on arrive 0 vers 21h. Ecoute, je n'ai pas assez (des /le /de) _____ temps : est-ce que tu 0 peux aussi appeler Jérôme et Léa? Il faut (leur /la /les) _____ dire d'apporter O (des /une /de) _____ boisson : (des /le /de l') _____ eau minérale 00 0 peut-être? Disons 10 bouteilles (des /d' /de) _____ eau et en plus (des /de /de la) _____ limonade, non, attends: Caroline n'aime pas 0 (de /la /les) _____ limonade, elle préfère 0 (le /les /du) _____ thé froid. 0 Attends: les pizzas, je vais (les /la /des) prendre ce soir chez 0 Fernando, d'accord? Bisou! »

____ / 17 points

2 Un accident

Finde die Frage zum <u>unterstrichenen</u> Teil der jeweiligen Antwort!	
Wende immer die Frage mit 'est-ce que' an! Achte auf die Zeitformen!	
Vincent : « Salut Lucie ! Tu n'es pas venue à l'entraînement la semaine passé	e.
s'est passé? »	OC
Lucie : « Eh bien, <u>j'ai eu un accident</u> . »	
Vincent : tu t'es blessée?	OC
Lucie : « Je me suis blessée <u>au genou</u> . »	
Vincent : « Et tu vas	00
revenir à l'entraînement ? »	
Lucie : « J'espère que cela va être possible la <u>semaine prochaine</u> . Elise va me	9
remplacer dans l'équipe. Mon père m'attend, je dois te quitter. Nous avons	
rendez-vous chez le médecin. »	

Vincent : « D'accord, bon rétablissement et à bientôt ! »

____ / 6 points

3 Un rêve se réalise

Setze die Verben in die verlangte Form: passé composé, présent, impératif (Befehlsform)!

Au passé composé :		
En juillet, Emilie	(aller) en France, où elle	0
	_ (passer) de belles vacances : elle	0
	_ (pouvoir) nager quelques jours dans la mer	0
et se reposer sur la plage . Là, el	le (lire)	0
deux magazines d'informatique.		
Un soir, elle	(sortir) en boîte jusqu'à 6 heure	es O
du matin.		
Au présent :		
Mais maintenant, au mois d'août,	, elle (voulo	ir) O
réaliser son rêve : faire l'examen	d'admission et entrer à l'école pour devenir	
informaticienne un jour. Elle est	très nerveuse parce qu'elle	
	_ (savoir) qu'elle	0
	_ (devoir) travailler	0
À l'impératif :		
Alors, Emilie se dit à elle-même:	(travailler)	! 0
	_ (ouvrir) ton livre et	0
	_ (répondre) aux questions !	0
Ne	(dormir) pas !	0
Emilie ne le sait pas encore, mais	s son rêve va se réaliser !	
	/ 12 poi	nts
TOTAL Grammatik / Vokabular:	/35 points	

C LESEVERSTEHEN

QUAND LES ÉCRANS SONT UNE DROGUE

Pour mieux connaître le comportement des enfants devant leur tablette, on a fait une expérience dans des familles anglaises et américaines.

On veut savoir quand les enfants vont quitter leur écran des yeux alors qu'autour d'eux la réalité change. Les parents sont complices de l'expérience.

L'expérience se passe comme ça: pendant que les enfants ont les yeux sur leur tablette, on change des tableaux aux murs. Les enfants ne réagissent pas. Alors, on remplace la mère de famille par une femme inconnue qui porte la même couleur de vêtements. Les enfants ne remarquent toujours rien. De faux frères et sœurs, de parfaits inconnus eux aussi, s'installent à table sans que les enfants détournent le regard de l'écran. On doit attendre la coupure d'Internet pour que les enfants découvrent que le monde réel autour d'eux a changé.

La démonstration est extrêmement alarmante pour *Noël Janis-Norton*, une spécialiste des addictions, de l'apprentissage et du comportement.

« Plus les enfants passent du temps devant les écrans, moins ils regardent directement les autres dans les yeux, et sans regard direct, on ne lit plus les codes sociaux, donc ils n'apprennent plus à vivre en société. »

Il y a donc des effets directs sur le cerveau et l'apprentissage; un peu comme avec les substances addictives, les drogues.

En Grande-Bretagne, une autre addictologue est allée encore plus loin et a déclaré dans une conférence:

« Je dis toujours aux parents: quand vous donnez à votre enfant une tablette ou un smartphone, en réalité, c'est comme lui donner une bouteille de vin ou un gramme de cocaïne. »

Le psychiatre britannique *Richard Graham* a été l'un des premiers il y a dix ans à dire que les jeux vidéo et les écrans sont une addiction grave:

« Ils se connectent tout de suite après s'être réveillés, ne prennent pas leur douche ou leur petit-déjeuner pour être tout de suite sur les réseaux sociaux. J'ai eu des patients à la clinique qui, sans leurs écrans, ne voulaient plus vivre ou sont devenus violents. J'en ai eu qui nous ont menacés avec une batte de baseball quand on leur a coupé la connexion Internet. »

Le fils de la famille Koch est sur son smartphone, la fille sur sa tablette et leurs parents se sentent vieux.

Tammy Koch, mère: « Quand je vois les réactions de mon fils quand on lui enlève son portable, c'est une addiction. On va peut-être devoir faire une intervention. Je ne plaisante pas! C'est comme un drogué. »

L'intervention utilise les mêmes techniques que pour les addictions à la drogue. En Grande-Bretagne et aux États-Unis, de nombreuses institutions proposent des cures de désintoxication en pleine forêt:

Un jeune homme est là depuis plusieurs semaines et semble renaître: « Je commence enfin à me dire: va dehors! Il y a un monde entier à voir et à explorer. Et quand tu ne fais que fixer ton écran, ce n'est vraiment pas bon pour la santé. »

Des cures, loin du monde technologique. Dans ce centre, il n'y a qu'un seul téléphone, un téléphone fixe du siècle dernier.

C LESEVERSTEHEN

Beziehe dich nur auf den Text und kreuze die richtigen Lösungen an!

Pro Frage dürfen nur die jeweils 1 - 2 richtigen Antworten angekreuzt werden.

1. Dans l'expérience qu'on a faite	
□ on a des résultats plutôt positifs.	0
□ les parents savent que c'est une expérience.	0
\square on voit que l'alcool et la drogue sont dangereux.	0
2. L'écran	
□ est au centre de l'attention des enfants.	0
□ peut être une dépendance.	0
□ est moins dangereux que la criminalité dehors.	0
3. Quand les enfants sont sur les réseaux sociaux	
□ ils ne veulent pas se laver.	0
\square ils ne mangent pas le matin.	0
\square leurs parents ne font rien.	0
4. Les enfants sont violents	
□ quand ils doivent travailler.	0
\square quand on leur prend leur portable.	0
\square quand on leur coupe la connexion Internet.	0
5. Les enfants qui regardent toujours leur portable / leur tablette	
□ ne savent plus comment on communique dans la vie réelle.	0
□ ne remarquent pas que les personnes à table ne sont plus les membres	^
de la famille.	0
□ apprennent avec les jeux vidéo.	0

6. La désintoxication	
□ est mauvaise pour la santé.	0
\square se fait sans portable, avec un vieux téléphone.	0
☐ se fait en ville.	0

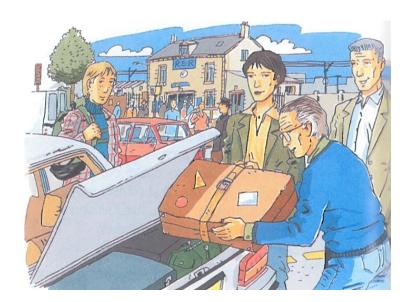
TOTAL Leseverstehen: _____ / 18 points

D SCHREIBEN (mit zweisprachigem Wörterbuch)

Beziehe dich auf das untenstehende Bild und schreibe einen Text von **ungefähr 60 Wörtern!** Achte auf Inhalt, Form und Satzbau!

Berücksichtige Folgendes:

- Beschreibe die Szene (wer, wo, wann?)!
- Wähle eine Person aus und beschreibe sie!
- Schreibe, was diese Person gerade tut, und erkläre, warum!
- Erzähle, was diese Person kurz vorher gemacht hat (im *passé composé*) und was diese Person gleich machen wird (im *futur proche*)!
- Setze einen Titel!



 	-	

mots:/4 phrases:/4 texte:/4			 	
phrases : / 2 texte : / 2				
phrases : / 2 texte : / 2				
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2				
phrases : / 2 texte : / 2				
phrases : / 2 texte : / 2				
phrases : / 2 texte : / 2				
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2			 	
phrases : / 2 texte : / 2				
phrases : / 2 texte : / 2				
texte:/	/4	mots :		
	/4	phrases:		
	/ 4	texte :		