



Kanton Zürich

Zentrale Aufnahmeprüfung 2026

ZAP 2

Sprachprüfung Deutsch – Hauptprüfung

Lösungen mit Korrekturhinweisen

Aufgabe 1

Welche **vier** der folgenden Adjektive passen am besten zum **Ich-Erzähler**? Markiere **genau vier** Wörter! Wenn mehr als vier Markierungen vorgenommen werden, gibt es Abzug. (4 Punkte)

draufgängerisch	naiv	dubios	gedankenreich
fantasielos	langweilig	indiskret	leichtsinnig
empfindsam	mutlos	vorlaut	hinterhältig
respektlos	anständig	unbeschwert	eingebildet

Korrektur Aufgabe 1:

1 Punkt pro richtige Markierung

1 Punkt Abzug für jede überzählige Markierung (5 und mehr)

kein negatives Resultat möglich

max. 4 Punkte

Aufgabe 2

Welches Wort aus dem Text, **Zeilen 21–76** (die Sätze sind chronologisch geordnet), passt am besten zum vorgegebenen Satz? Notiere jeweils nur **ein** Wort! (5 Punkte)

	Vorgegebener Satz:	Wort aus dem Text:
2.0	Zwei Jungs aus der Parallelklasse zeigen sichtbar ihre Neugier gegenüber dem Strichmännchen.	beglotzen (Z. 3)
2.1	Jörg macht akustisch auf sich aufmerksam, als er beim Strichmännchen auftaucht.	räuspert (sich) (Z. 24)
2.2	Der Ich-Erzähler malt sich aus, wie es weitergehen könnte, sobald Jörg das Strichmännchen entdeckt hat.	Vorstellerei (Z. 30)
2.3	Der Ich-Erzähler hätte gerne die Unterstützung der anderen.	(sich) Support (holen) (Z. 34)
2.4	Marko und die Dreschkas zeigen ihren Triumph, als sie weggehen.	stolzieren (davon) (Z. 65)
2.5	Der Ich-Erzähler nimmt den Koch als mächtige, starke Person wahr.	Riesen (Z. 75)

Korrektur Aufgabe 2:

1 korrektes Wort pro Teilaufgabe reicht für den Punkt.

bei Mehrfachantworten kein Punkt

Nicht flektierte Formen (wie beispielsweise **räuspern** oder **Riese**) zählen auch.

max. 5 Punkte

Aufgabe 3

Kreuze an, ob die folgenden Aussagen richtig oder falsch sind oder ob keine Angabe möglich ist.
Wenn mehr als sieben Kreuze gesetzt werden, gibt es Abzug. (7 Punkte)

		richtig	falsch	keine Angabe möglich
3.1	Der Koch stellt Marko und seine Freunde zur Rede.	X		
3.2	Marko und die Dreschkas verstecken sich, weil sie nicht wollen, dass Jörg merkt, wer das Strichmännchen gezeichnet hat.		X	
3.3	Marko und die Dreschkas haben Respekt vor dem Koch.		X	
3.4	In der Nacht hat es geregnet.	X		
3.5	Marko glaubt, dass der Koch Philosophie studiert hat.		X	
3.6	Aus Angst verwischt der Ich-Erzähler das Strichmännchen nicht.	X		
3.7	Es ist nicht das erste Mal, dass Marko Jörg etwas antut.	X		

Korrektur Aufgabe 3:

1 Punkt pro richtige Antwort

1 Punkt Abzug für jedes überzählige Kreuz (8 und mehr)

kein negatives Resultat möglich

max. 7 Punkte

Aufgabe 4

Beantworte die folgenden Fragen zum Text. (7 Punkte)

4.1 Der Ich-Erzähler stellt sich verschiedene Szenarien vor, wie die Geschichte weitergehen könnte. Alle drei Fortsetzungen hält er für «unwahrscheinlich» (Z. 54). Wieso erzählt er diese Geschichten überhaupt? Stelle **eine** Vermutung auf. (1 Punkt)

- **Möglichkeit 1: Er fühlt sich hilflos.**
 - **Möglichkeit 2: Er weiss nicht, was er sonst tun soll.**
 - **Möglichkeit 3: Er sucht nach Möglichkeiten, wie die Geschichte ein anderes Ende nehmen könnte.**
 - **Möglichkeit 4: Er wünscht sich, dass er mutiger wäre und etwas tun würde/könnte.**
 - **Möglichkeit 5: Er hofft, dass Jörg sich wehren wird.**
 - **Möglichkeit 6: Er hofft, dass jemand die Situation verbessern kann.**
 - **Möglichkeit 7: Er wünscht sich, dass es Jörg besser geht/das Mobbing aufhört.**
 - **Möglichkeit 8: Er hat eine blühende Fantasie.**
 - **Möglichkeit 9: Er ist empathisch/mitfühlend.**
 - **Möglichkeit 10: Die Szenarien entsprechen den Wunschvorstellungen/Wünschen des Ich-Erzählers.**
- ➔ **Was unterstrichen ist, muss vorhanden sein für den Punkt (oder sinngemäss erklärt werden).**

4.2 Wie nennt man das, was Marko und seine Jungs Jörg antun? Fasse in einem einzigen Begriff zusammen, wie die Situation mit dem Strichmännchen bezeichnet werden könnte. (1 Punkt)

- **Möglichkeit 1: Mobbing/Mobben**
- **Möglichkeit 2: Belästigung(en)/Belästigen**
- **Möglichkeit 3: Schikane(n)/Schikanieren**
- **Möglichkeit 4: Gemeinheit(en)**
- **Möglichkeit 5: Quälerei(en)/Quälen**
- **Möglichkeit 6: Hänselei(en)/Hänseln**
- **Möglichkeit 7: Demütigung(en)/Demütigen**
- **Möglichkeit 8: Blossstellung(en)/Blossstellen**
- **Möglichkeit 9: Plagerei(en)/Plagen (kein Punkt für Plage)**
- **Möglichkeit 10: Tyrannei(n)/Tyranisieren**
- **Möglichkeit 11: Stigmatisierung(en)/Stigmatisieren**

- **Möglichkeit 12: Drangsalierung(en)/Drangsalieren**
- **Möglichkeit 13: Bullying**

4.3 Marko und seine Jungs finden gut, was sie Jörg antun. Notiere **zwei** Argumente, die dies zeigen. (2 Punkte)

- **Möglichkeit 1: Marko und seine Jungs zeigen keine Reue (oder: keine Einsicht), als der Koch sie auf das Strichmännchen anspricht. (vgl. Z. 14–23)**
 - **Möglichkeit 2: Marko und die Dreschkes stolzieren davon/sind stolz auf ihre Tat. (Z. 65)**
 - **Möglichkeit 3: Sie wollen, dass Jörg das Strichmännchen mit den grossen Ohren sieht. (oder: Ihre Aufgabe ist erledigt: Jörg hat gesehen, was er sehen sollte. (Z. 65–66))**
 - **Möglichkeit 4: Sie entschuldigen sich nicht bei Jörg.**
 - **Möglichkeit 5: Marko und die Dreschkes bleiben in der Nähe und wollen sehen, wie auf das Strichmännchen reagiert wird/wie Jörg auf das Strichmännchen reagiert.**
 - **Möglichkeit 6: Sie entfernen sich lachend. (vgl. Z. 71)**
 - **Möglichkeit 7: Sie sind frech zum Koch.**
- ➔ **Was unterstrichen ist, muss vorhanden sein für den Punkt (oder sinngemäss erklärt werden).**

4.4 Der Ich-Erzähler verwendet an mehreren Stellen Wörter, die es so nicht gibt (= Wortneuschöpfungen). Zitiere **ein** solches erfundenes Wort **aus dem Text**. Notiere **eine** Begründung, wieso er solche Wörter verwendet. (2 Punkte)

Wortneuschöpfungen aus dem Text:

- **Möglichkeit 1: traumwild (Z. 25)**
 - **Möglichkeit 2: Vorstellerei (Z. 30)**
 - **Möglichkeit 3: andersig (Z. 58)**
 - **Auch korrekt: Doofsein (Z. 19), Sich-doof-Stellen (Z. 19–20), Und-dann (Z. 77), Strichmännchenjörg (Z. 89), Jörgmund (Z. 91)**
- ➔ **Keine Punkte für beglotzen (Z. 3) und Dreschkes (u.a. Z. 6, da ein Nachname)**

Begründungen:

- **Möglichkeit 1: Der Ich-Erzähler findet keine passenden Worte für das, was geschehen ist.**
- **Möglichkeit 2: Er erzählt gerne und spielt mit Worten.**
- **Möglichkeit 3: Er findet eigene, kreative Möglichkeiten, um Dinge zu benennen oder zu veranschaulichen.**
- **Möglichkeit 4: Er verwendet Jugendsprache.**

- Auch korrekt: Er hat keinen so grossen Wortschatz (, weil er jung ist oder Deutsch nicht seine Muttersprache ist).
- ➔ Was unterstrichen ist, muss vorhanden sein für den Punkt (oder sinngemäss erklärt werden).

4.5 Warum heisst der Text «Die Zeichenstunde»? (1 Punkt)

- Möglichkeit 1: Jörg erteilt Marko und dessen Jungs eine Lektion.
- Möglichkeit 2: Statt mit Gewalt zu reagieren, stellt er sein Talent, das Zeichnen zur Schau.
- Möglichkeit 3: Jörg ändert (oder: verbessert) die Zeichnung.
- Möglichkeit 4: Jörg zeigt, dass er viel mehr draufhat, als Marko und die anderen in ihm sehen.
- Möglichkeit 5: Jörg gibt Marko und dessen Freunden ein Zeichen, dass er sich ab dieser Stunde von deren Gemeinheiten nicht mehr beeindrucken lässt.
- ➔ Was unterstrichen ist, muss vorhanden sein für den Punkt (oder sinngemäss erklärt werden).

Korrektur Aufgabe 4:

kein Abzug für unvollständige Sätze oder Einwortantworten

bei Mehrfachantworten kein Punkt, ausser alle Antworten sind korrekt

max. 7 Punkte

Aufgabe 5

Verbinde jeweils die beiden Sätze mit einer Konjunktion aus untenstehender Liste. Der neu zusammengesetzte Satz muss **inhaltlich zum Text passen und grammatikalisch korrekt sein**. Das heisst, die **Zeitformen der Sätze** müssen beibehalten und die **Kommas** korrekt gesetzt werden. Jede Konjunktion darf **nur einmal verwendet** werden. (6 Punkte)

bevor	aber	obwohl	damit	weil	als	während
-------	------	--------	-------	------	----------------	---------

5.0 Der Koch tritt aus der Hütte auf die Lichtung. Er schleppt einen kolossalen Kochtopf.

Als der Koch aus der Hütte auf die Lichtung tritt, schleppt er einen kolossalen Kochtopf.

5.1 Der Koch winkt Marko und die Dreschkes zu sich, **aber** diese bleiben sitzen. (**Obwohl** der Koch Marko und die Dreschkes zu sich winkt, bleiben diese sitzen./**Während** der Koch Marko und die Dreschkes zu sich winkt, bleiben diese sitzen.)

5.2 **Weil** das Strichmännchen keine Augen hat, guckt es (das Strichmännchen) nicht zurück.

5.3 Jörg wirft Marko den Zauberwürfel an den Kopf, **obwohl** er (Jörg) Gewalt verabscheut. (Jörg wirft Marko den Zauberwürfel an den Kopf, **aber** er (Jörg) verabscheut Gewalt.)

5.4 **Bevor** uns Jörg am Abend mit total gutem Gitarrenspiel überraschen wird, lernen wir Jörg kennen.

5.5 **Während** Jörg mit dem Fingernagel zu zeichnen beginnt, reicht der Koch Jörg Messer und Gabel.

5.6 Jörg ruft «Geht schon mal vor», **damit** er (Jörg) sich die Pfoten waschen kann. (**Keine Punkte für: Bevor** Jörg sich die Pfoten waschen kann, ruft er (Jörg) «Geht schon mal vor»).

Korrektur Aufgabe 5:

1 Punkt pro inhaltlich und grammatikalisch richtig verbundenes Satzgefüge (grammatikalisch korrekt meint, dass die Zeitenfolge stimmt (Präteritum-Plusquamperfekt, Präsens-Perfekt, Futur-Präsens), Einhaltung der Vorzeitigkeit/Nachzeitigkeit/Gleichzeitigkeit, keine Fallfehler, Komma zwischen Teilsätzen muss vorhanden sein).

Korrekte Satzumstellungen gelten auch.

Keine Konjunktion darf zweimal verwendet werden (bei der zweiten Verwendung keinen Punkt geben).

max. 6 Punkte

Aufgabe 6

Setze die Begriffe aus dem Wortspeicher an der passenden Stelle in die Spalte A ein. Jeder Begriff aus dem Wortspeicher darf **nur einmal verwendet** werden. Ein Begriff aus dem Wortspeicher **bleibt übrig**. Kreuze dann an, in welchem Modus (Indikativ, Konjunktiv 1, Konjunktiv 2, Imperativ) die unterstrichenen Verbformen stehen. Bei mehr als einem Kreuz pro Zeile gibt es keine Punkte. Es gibt nur dann einen Punkt, wenn die ganze Zeile korrekt ausgefüllt ist. (6 Punkte)

Wortspeicher für die Spalte A

Vermutung	Bitte
Wirklichkeit	Vorsatz
Befehl	Erlaubnis
Verbot	indirekte Rede

	Spalte A	Spalte B	Indikativ	Konjunktiv 1	Konjunktiv 2	Imperativ
6.0	Wirklichkeit	In die feuchte Erde vor der Hütte <u>hat</u> jemand ein Strichmännchen <u>gekratzt</u> .	X			
6.1	Vorsatz	Ich <u>sollte</u> das Strichmännchen wegmachen.			X	
6.2	Verbot (/Bitte /Befehl)	Tretet nicht auf den Strichmännchenjörg!				X
6.3	Bitte	<u>Könntest</u> du uns Frühstück machen?			X	
6.4	indirekte Rede	Marko sagt, es <u>sei</u> doch nur ein Spass.		X		
6.5	Vermutung	Wenn Marko Jörg zeichnen sähe, <u>respektierte</u> er ihn vielleicht.			X	
6.6	Befehl (/Bitte /Verbot)	<u>Sag</u> nicht Pfoten!				X

Korrektur Aufgabe 6:

pro richtige Zeile 1 Punkt (richtiger Begriff in Spalte A und richtige Modus-Bestimmung)

Kein Begriff aus dem Wortspeicher darf zweimal verwendet werden (bei der zweiten Verwendung keinen Punkt geben).

Es gibt keine halben Punkte.

max. 6 Punkte

Aufgabe 7

Setze die Wörter in Klammern in den korrekten Fall. Behalte Singular beziehungsweise Plural jeweils bei. Alle Endungen müssen korrekt gesetzt sein. (6 Punkte)

7.1 Jörg begegnet zufällig **einigen Jungs** aus der Parallelklasse und umklammert dabei mit der Hand **seinen Zauberwürfel**.

7.2 Der Koch verdächtigt Marko und seine Jungs **einer bösen Tat**.

7.3 **Marko und seinen Freunden** kann der Ich-Erzähler nicht vergeben.

7.4 Der Ich-Erzähler schaut Marko an, **dessen Frechheit** ihm ins Gesicht geschrieben steht.

7.5 Voller Tatendrang greift Jörg nach Besteck, **einer Gabel und einem Messer**.

Korrektur Aufgabe 7:

1 Punkt pro richtig dekliniertes Wort/deklinierte Wortgruppe

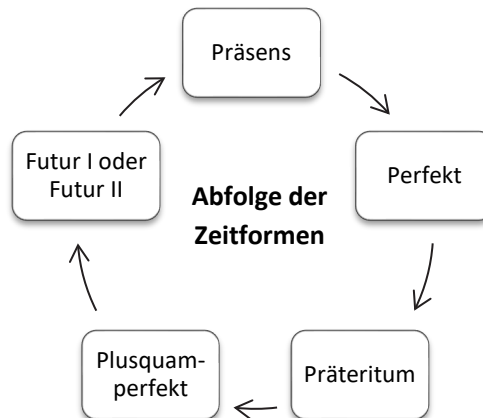
Alle Endungen müssen korrekt gesetzt sein.

kein Abzug für Rechtschreibfehler

max. 6 Punkte

Aufgabe 8

Setze den vorgegebenen Satz in die nächstfolgende Zeitform (gemäss Grafik). **Es gibt keinen Punkt für falsch geschriebene Formen.** (4 Punkte)



8.0 Wir kümmerten uns um Jörg.

Wir hatten uns um Jörg gekümmert.

8.1 Aus Wut hatte Jörg seinen Zauberwürfel Marko an den Kopf geworfen.

Aus Wut **wird** Jörg seinen Zauberwürfel Marko an den Kopf **werfen**.

Oder: Aus Wut **wird** Jörg seinen Zauberwürfel Marko an den Kopf **geworfen haben**.

8.2 Du bist aus dem Wald auf die Lichtung getreten.

Du **tratest/tratst** aus dem Wald auf die Lichtung.

8.3 Er wird seine Gefühle nicht verbergen.

Er **verbirgt** seine Gefühle nicht.

8.4 Mit Marko und seinen Jungs will niemand mehr etwas zu tun haben.

Mit Marko und seinen Jungs **hat** niemand mehr etwas zu tun **haben wollen**.

Korrektur Aufgabe 8:

Die Verbformen müssen auch orthografisch korrekt sein.

keine Punkte für falsch geschriebene Formen

max. 4 Punkte

Aufgabe 9

Bestimme die Wortart der markierten Wörter, indem du **pro Zeile genau ein** Kreuz setzt. Wenn mehr als ein Kreuz pro Zeile gesetzt wird, gibt es keinen Punkt. (6 Punkte)

DIE **HAARE** SEHEN **BALD** HAARGENAU AUS WIE SEINE **EIGENEN**. SOGAR DIE ABSTEHENDE STRÄHNE VERGISST ER NICHT. DER KOCH HAT DEN RIESENTOPF UMGEDREHT, **SICH** DRAUFGESETZT UND GUCKT ZU. **FÜR** DEN SCHLUSS HEBT JÖRG SICH DIE OHREN AUF. **ODER** AUCH NICHT. JÖRG WISCHT DIE GABEL UND DAS MESSER **AN** DER HOSE AB UND GIBT SIE DEM KOCH ZURÜCK. ER KORRIGIERT DIE OHREN NICHT.

		Verb	Nomen	Adjektiv	Pro-nomen	Kon-junktion	Prä-position	übrige Partikeln
9.0	HAARE		X					
9.1	BALD							X
9.2	EIGENEN			X				
9.3	SICH				X			
9.4	FÜR						X	
9.5	ODER					X		
9.6	AN						X	

Korrektur Aufgabe 9:

pro richtige Zeile 1 Punkt

kein Punkt bei mehr als einem Kreuz pro Zeile

max. 6 Punkte

Aufgabe 10

Umrahme in den folgenden Sätzen das Objekt (Akkusativ-, Dativ-, Genitivobjekt) **vollständig**. Trage anschliessend in die rechte Spalte ein, in welchem **Fall** dieses steht. (5 Punkte)

10.0	Der Koch stellt <u>den kolossalen Kochtopf</u> ab.	Akkusativ
10.1	<u>Marko und den Dreschkes</u> sind Jörgs Gefühle egal.	Dativ
10.2	Jörg lässt <u>die riesengrossen Ohren des Strichmännchens</u> stehen.	Akkusativ
10.3	Sind sich Marko und die Dreschkes <u>ihres böartigen Verhaltens</u> wirklich nicht bewusst?	Genitiv
10.4	<u>Dem Ich-Erzähler</u> geht Jörgs Schicksal sehr nahe.	Dativ
10.5	<u>Seine abstehende Haarsträhne</u> hat Jörg auch auf das Strichmännchen gezeichnet.	Akkusativ

Korrektur Aufgabe 10:

pro richtige Zeile 1 Punkt (vollständig korrekte Umrahmung (auch korrekt: eindeutige Markierung/Unterstreichung) und Fallbestimmung)

Auch klare Abkürzungen für die Fälle und Sinngemässes sind erlaubt (vgl. Akk, AO, Akkusativobjekt etc.).

Es gibt keine halben Punkte.

max. 5 Punkte

Aufgabe 11

Vervollständige die Tabelle. Leite von dem vorgegebenen Wort **je ein** zur gleichen Wortfamilie gehörendes Nomen mit dem entsprechenden Artikel, Verb oder Adjektiv ab.

Nicht erlaubt sind zusammengesetzte Wörter, nominalisierte Verben und aus einem Partizip des Verbs gebildete Adjektive (siehe Beispiel). Achte auf die Rechtschreibung. **Beim Nomen muss zwingend der Artikel stehen.** Für Mehrfachantworten gibt es keine Punkte. (6 Punkte)

	Nomen	Verb	Adjektiv
11.0	der Spass (falsch: Spass, der Spassvogel, das Spassen)	spassen	spassig (falsch: gespasst, spassend)
11.1	die Mühe, die Bemühung, die Mühsal, die Mühseligkeit, die Mühelosigkeit	mühen, abmühen, bemühen	mühsam
11.2	der Ruf, der Anruf, der Anrufer, der Aufruf, der Zuruf, der Nachruf, die Berufung	rufen	abrufbar
11.3	die Feuchtigkeit, die Feuchte, die Befeuchtung, der Entfeuchter, die Entfeuchtung	befeuchten, anfeuchten, feuchten, entfeuchten	feucht

Korrektur Aufgabe 11:

1 Punkt pro richtiges Wort

auch richtig: Grossschreibung am Zeilen-/Spaltenanfang, deklinierte/konjugierte Formen (nicht nur Grundform)

nicht erlaubt: nominalisierte Verben (als Nomen), zusammengesetzte Wörter, Partizipien

kein Punkt bei fehlendem/falschem Artikel beim Nomen

bei Mehrfachantworten kein Punkt, ausser **alle** Antworten sind korrekt

max. 6 Punkte

Aufgabe 12

Notiere für **das markierte Wort** jeweils ein passendes **Antonym** (Gegenteil). Das Wort muss zum gegebenen Ausdruck passen. **Die Verneinung des vorgegebenen Wortes mit un- ist nicht zulässig (falsch: schön – unschön).** Schreibe nur eine Lösung auf. (4 Punkte)

12.0	das ist Spass	Ernst
12.1	den Kochtopf abstellen	aufheben, aufnehmen, hochheben, (an)heben
12.2	haargenau wie etwas aussehen	ungefähr, grob, vage, andeutungsweise, ungleich
12.3	kindisch wirken	ernst, erwachsen, reif
12.4	ein kolossaler Kochtopf	winziger, kleiner

Korrektur Aufgabe 12:

1 Punkt pro korrekt gelöste Teilaufgabe

bei Mehrfachantworten nur Punkte, wenn alle Antworten korrekt sind

Treffende, sinngemässe Antonyme sind auch zulässig.

Infinite wie auch flektierte Formen sind zulässig.

max. 4 Punkte

Aufgabe 13

Vervollständige den Satz grammatikalisch korrekt. Die **Zeitenfolge** und die **Fälle** müssen korrekt sein. Übernimm dabei den Inhalt des **markierten** Teils. (4 Punkte)

13.0 **Nach dem Entdecken des Strichmännchens** winkt der Koch Marko und die Dreschkes zu sich.
*Nachdem **der Koch das Strichmännchen entdeckt hat**, winkt der Koch Marko und die Dreschkes zu sich.*

13.1 **Wegen der feuchten Erde** liess sich leicht ein Strichmännchen in den Boden kratzen.
*Weil **die Erde feucht war**, liess sich leicht ein Strichmännchen in den Boden kratzen.*

13.2 **Trotz neugieriger Zuschauer** bleibt Jörg ruhig und beginnt zu zeichnen.
*Obwohl **neugierige Zuschauer anwesend sind/da sind/zusehen**, bleibt Jörg ruhig und beginnt zu zeichnen. (falsch: Obwohl die Zuschauer neugierig sind, ...)*

13.3 Der Ich-Erzähler schaut sich **das von Jörg mit vielen Einzelheiten verzierte Strichmännchen** an.
*Der Ich-Erzähler schaut sich das Strichmännchen, das **Jörg mit vielen Einzelheiten verziert hat (/verziert) (oder: von Jörg mit vielen Einzelheiten verziert worden ist (/verziert wird))**, an.*

13.4 **Während Jörgs Zeichenstunde** setzt sich der Koch auf den umgedrehten Riesentopf und schaut zu.
*Während **Jörg zeichnet (oder: Jörg eine Zeichnung macht/eine Zeichenstunde gibt)**, setzt sich der Koch auf den umgedrehten Riesentopf und schaut zu.*

Korrektur Aufgabe 13:

Sinngemässe und verkürzte Nebensätze zählen auch (Bsp. 13.2 *Obwohl **es neugierige Zuschauer hat/gibt...***, 13.2 *Obwohl **Zuschauer anwesend sind...***).

Grammatikalisch korrekt bedeutet, dass die Zeitenfolge stimmt (Präteritum-Plusquamperfekt, Präsens-Perfekt, Futur-Präsens), Einhaltung der Vorzeitigkeit/Nachzeitigkeit/Gleichzeitigkeit, keine Fallfehler.

max. 4 Punkte

Aufgabe 14

Der folgende Text enthält **fünf formale Fehler (in den Bereichen Kommasetzung, Rechtschreibung)**. Korrigiere die fünf Fehler. Für falsche Korrekturen gibt es keinen Abzug, ausser wenn mehr als fünf Korrekturen vorgenommen werden. (5 Punkte)

Gemeinsam mit neuen Freunden erlebst du inmitten der Natur eine unvergessliche Woche, die nicht

nur Spass, sondern auch spannende Herausforderungen bereithält. Stell dir vor, wie du **Nachts**

nachts zusammen mit deiner Gruppe durch den dunklen Wald wanderst und dabei dem **zirpen**

Zirpen der Grillen lauschst.

Tagsüber gehst du auf Entdeckungstour: ~~du~~ **Du** lernst, unterschiedliche Pflanzen und Tiere zu

erkennen, erfährst, wie man Tierspuren liest und worauf man im Wald achten muss. Natürlich bleibt

auch Zeit für Spass und Sport, bei dem Teamgeist und Zusammenhalt gefragt sind.

Quelle: Text mit «Perplexity» erstellt und bearbeitet.

Korrektur Aufgabe 14:

1 Punkt pro korrekte Korrektur

1 Punkt Abzug pro überzählige Veränderung (6 oder mehr)

kein Punkt Abzug für falsch vorgenommene Veränderung (ausser 6 oder mehr)

Nicht das ganze Wort muss neu geschrieben werden, bei Grossschreibung reicht es z.B., wenn nur der Anfangsbuchstabe grossgeschrieben wird.

kein negatives Resultat möglich

max. 5 Punkte