Zentrale Aufnahmeprüfung 2014 für die Kurzgymnasien und die Handelsmittelschulen des Kantons Zürich

Französisch HP Lösungen

Von der Kandidatin / vom Kandidaten auszufüllen:

Name: …… Vorname: ……...

Prüfungsnummer: .....

- Du erhältst zuerst ein geheftetes Aufgaben-Set mit den Teilen
  I Hörverstehen
  II Grammatik
  III Leseverstehen.
- Dafür hast du **60 Minuten** Zeit. Du darfst **keine Hilfsmittel** verwenden.

- Nachher erhältst du ein Blatt mit dem Teil **IV Schreiben.**
- Du hast **30 Minuten** Zeit.
- Du darfst **das Wörterbuch (Papierform) als Hilfsmittel** verwenden.

Bitte nicht ausfüllen!

Punkte						**Note**
	Hörverstehen	Grammatik	Leseverstehen	Schreiben	**Total**	
Maximale Punktzahl	20	46	25	25	116	
Erreichte Punktzahl						

I HÖRVERSTEHEN

LE KIOSQUE DE MONSIEUR GÉRARD

Zuerst hörst du den ganzen Text, d.h. die Teile A und B. Lies dann die Aussagen zu Teil A [1-10] und höre den Teil A ein zweites Mal. Löse den Teil A. Lies dann die Aussagen zu Teil B [11-20] und höre den Teil B ein zweites Mal. Löse den Teil B. Zum Schluss hörst du den ganzen Text noch einmal.

Kreuze bei jeder Aussage an, ob sie richtig oder falsch ist. Wird nichts zur Aussage gesagt, so setze das Kreuz in die Kolonne „man weiss es nicht“.

Teil A

		richtig	falsch	man weiss es nicht	
1.	Le kiosque de M. Gérard est très petit.	☐	☐	X	0
2.	A six heures et demie du matin, la journée est encore calme pour M. Gérard.	☐	X	☐	0
3.	M. Gérard a plus de vingt ans.	X	☐	☐	0
4.	C’est la première fois que M. Gérard entend le nom de Madison.	☐	X	☐	0
5.	« Phosphore » a fait l’interview en Amérique.	☐	☐	X	0
6.	Dans son travail à l’école, Marie veut parler de Madison.	X	☐	☐	0
7.	Marie aime lire « Phosphore », le magazine français.	☐	☐	X	0
8.	Marie est sûre qu’elle a encore assez de temps pour aller à l’école.	X	☐	☐	0
9.	Aujourd’hui, le prof arrive à l’école avec une heure de retard.	☐	X	☐	0
10.	Marie passe tous les matins au kiosque de M. Gérard.	☐	X	☐	0

_____ /10 P.

Teil B

		richtig	falsch	man weiss es nicht	
11.	Madison aime nager.	X	☐	☐	0
12.	La mère de Madison pense que les tongs (= flip-flops) sont seulement pour les petits enfants.	☐	☐	X	0
13.	Après deux ans, Madison a gagné beaucoup d'argent avec ses tongs.	X	☐	☐	0
14.	On a déjà pris contact avec Madison pour faire un film sur les dessins de ses tongs.	☐	X	☐	0
15.	Après l'université, Madison veut travailler avec des enfants.	☐	☐	X	0
16.	Madison veut offrir ses tongs à des enfants qui ont peu d'argent.	X	☐	☐	0
17.	M. Gérard voit que M. Legrand arrive.	☐	X	☐	0
18.	M. Legrand va manger quelque chose.	☐	X	☐	0
19.	M. Legrand achète le magazine « Phosphore ».	☐	X	☐	0
20.	M. Legrand va passer une heure dans le parc.	☐	☐	X	0

_____ /10 P.

Hörverstehen Total _____ /20 P.

Teil A

LE KIOSQUE DE MONSIEUR GÉRARD

Le kiosque de M. Gérard se trouve à l'entrée d'un petit parc. Monsieur Gérard ouvre son kiosque vers six heures et demie parce que c'est l'heure où il a déjà beaucoup de clients. Le soir, il reste jusqu'à huit heures dans son kiosque. C'est une longue journée! Mais heureusement, il a aussi des moments très calmes pour faire une pause.
Monsieur Gérard connaît presque tous les gens qui entrent dans le parc parce que depuis plus de vingt ans il leur vend le journal, le café du matin et beaucoup d'autres choses.
Marie, une jeune fille qui va au lycée, arrive au kiosque.

Marie : Bonjour Monsieur Gérard, vous avez le nouveau numéro du magazine « Phosphore » ?
M. Gérard : Bonjour Marie. Attends… voici un « Phosphore », c'est le numéro que tu cherches ?
Marie : Oui, cette fille sur la première page est très connue : C'est Madison, une jeune de quinze ans qui est déjà millionnaire !
M. Gérard : Madison, Madison … j'ai entendu ce nom à la radio, c'est bien la jeune fille qui a fait des « tongs », des chaussures très spéciales, c'est ça ?
Marie : Oui, exactement, ce sont des flip-flops avec des dessins dessus, des créatures de la mer comme des poissons. Avec ces chaussures, Madison veut sensibiliser et informer les enfants sur la vie dans l'océan et comment nous pouvons le protéger.
M. Gérard : Tu es bien informée sur cette Américaine. Pourquoi est-ce que tu veux encore lire l'interview dans « Phosphore » ?
Marie : A l'école, nous devons faire une présentation sur un thème qui nous intéresse. C'est cool, mais c'est aussi difficile parce que nous devons trouver un thème intéressant pour tout le monde.
M. Gérard : Avec Madison, tu as certainement quelque chose d'actuel. Mais dis-moi, tu ne dois pas aller à l'école aujourd'hui ? Il est déjà neuf heures moins le quart.
Marie : Non, aujourd'hui nous commençons à neuf heures et quart parce que le prof de sport est malade et il doit rester à la maison. Il nous a informés hier soir.
M. Gérard : C'est gentil de sa part, alors, bonne journée, Marie. Et bon travail !
Marie : Merci, et à la semaine prochaine, peut-être.

Teil B

Vers deux heures, M. Gérard a le temps de lire l'article dans « Phosphore »:
Madison est née sur une île. Cette jeune Américaine aime la pêche, la natation, le dessin et la plage. Et puis, elle adore porter des tongs. C'est normal ! C'est à l'âge de 8 ans qu'elle commence à dessiner des créatures de la mer sur ces chaussures.
Quand le père de Madison les voit, il crie : *« Hé ! Regarde, des FishFlops, des tongs à poisson ! »*. Le père pense que c'est une bonne idée, ces tongs, et il fait fabriquer quelques exemplaires de ces tongs qui se vendent sur des marchés. Au début, Madison et son père ne pensent pas que les gens vont aimer ces flip-flops. Mais c'est le contraire!
Madison vend ses tongs dans plus de 30 magasins. Et 2 ans après, elle a déjà un capital de plus d'un million de dollars.
Heureusement, Madison est restée une fille normale. Elle va au lycée et plus tard, elle veut aller à l'université. Elle veut beaucoup apprendre dans sa vie et elle veut aussi continuer avec sa collection de tongs. Peut-être qu'elle va chercher quelqu'un qui va faire un film d'animation avec les dessins sur ces chaussures. Comme ça, elle pense qu'elle peut informer encore plus d'enfants sur l'océan et ses problèmes.
Madison a aussi un grand cœur pour les enfants pauvres. C'est qu'elle veut leur donner des tongs comme cadeau. Elle pense que tous les enfants doivent avoir la possibilité de les porter.
A la fin de l'article, « Phosphore » pose la question suivante à Madison : « Est-ce que tu veux dire encore quelque chose à nos lecteurs ? » Madison répond :

« Pour moi, il est important de croire en soi et d'être ouvert aux autres. »

Une heure plus tard, dans le parc :

M. Legrand : M. Gérard, bonjour ! M. Gérard !
M. Gérard : Ah, M. Legrand, je ne vous avais pas vu. Bonjour, ça va ?
M. Legrand : Oui, merci, et vous ? Vous lisez quelque chose d'intéressant?
M. Gérard : Quelque chose de fantastique. Vous allez aimer cet article. Il montre que tout est possible. Il faut avoir une idée, de la chance, du courage et … un jour, peut-être, le bonheur est là.
M. Legrand : C'est possible. Mais maintenant, donnez-moi un café, M. Gérard, je veux profiter du beau temps dans le parc aujourd'hui. Peut-être que je vais avoir une bonne idée moi aussi ?
M. Gérard : Oui, peut-être. Ça fait trois francs cinquante. Et tenez, le magazine : Lisez l'article et après vous allez me comprendre.
M. Legrand : D'accord. Je vais vous rendre le magazine tout à l'heure.

II GRAMMATIK

KORREKTURRICHTLINIEN

A) LE COIFFEUR

Gemäss Musterlösung

Für jede korrekt ausgefüllte Lücke gibt es einen Punkt.
(Nur wenn alles richtig ist, inkl. Akzente etc., gibt es den Punkt.)

B) UNE EXCURSION

Gemäss Musterlösung, welche **nicht abschliessend** ist.
Für jede korrekt ausgefüllte Lücke gibt es einen Punkt.
(Nur wenn alles richtig ist, inkl. Akzente etc., gibt es den Punkt.)

C) UNE PROMENADE À PARIS

Gemäss Musterlösung.
Für jede korrekt ausgefüllte Lücke gibt es einen Punkt.
(Nur wenn alles richtig ist, inkl. Akzente etc., gibt es den Punkt.)

D) ON PRÉPARE UNE SALADE

Gemäss Musterlösung.
Für jede korrekt ausgefüllte Lücke gibt es einen Punkt.
(Nur wenn alles richtig ist, inkl. Apostroph, gibt es den Punkt).

II GRAMMATIK

A. LE COIFFEUR

Ergänze den Text mit den angegebenen Verben (passé composé, présent, impératif, futur composé) (_____) oder/und finde das passende Fragewort (.....). Alle Lücken müssen ausgefüllt werden.

Après l'école :

Emma:	**Quelle** heure est-il ?	0
Gabriel:	Il est 14 heures. **Pourquoi** est-ce que tu me **demandes** ça ?	00
Emma:	Parce que j'ai un rendez-vous.	
Gabriel:	**Qui** est-ce **que** tu **vas rencontrer/ rencontres** ?	000
	Comment est-ce qu'il **s'appelle** ?	00
Emma:	Son nom est Valentino.	
Gabriel:	Valentino ? **Est-**ce que je le connais ? Tu **sors/ vas sortir/ es sortie** avec lui ?	00
Emma:	Mais non, c'est mon coiffeur.	
Gabriel:	Ah bon ! Je **préfère**.	0
	Où est son salon ?	0
Emma:	Il est près du Musée national. Sophie et Catherine y **sont allées**	0
	hier après-midi et elles en **sont revenues**	0
	très belles. **Viens** avec moi !	0
	Tu **peux** m'accompagner.	0
	Moi, j'adore les garçons qui sont bien coiffés.	
Gabriel:	D'accord, mais c'est mon père qui **veut** toujours me couper les cheveux.	0
Emma:	Maintenant tout est clair, je **comprends**.	0

_____/18 P.

B. UNE EXCURSION

Fülle alle Lücken so aus, dass ein sinnvoller Text entsteht. Wortwiederholungen werden nicht akzeptiert. Der vorgegebene Text darf nicht verändert werden.

Emma et Gabriel aiment le foot. **Le / Chaque** week-end, ils jouent contre 0
une **équipe** de la région**.** Mais ce week-end, c'est différent. 0
Les deux vont passer un week-end en montagne.

C'est pourquoi ils ont rendez-vous à huit heures à la **gare**. 0
Le train arrive et ils **montent** / **sautent / grimpent** dans le wagon. 0
Après deux heures de voyage, ils arrivent à Grindelwald.
Le soleil brille et Gabriel met ses **lunettes (de soleil)**. 0
Emma admire la très belle vue. Elle connaît presque **tous** les noms 0
des montagnes.

Tout à coup/ soudain, un vent fort se lève et les premières **gouttes** de pluie tombent. 00
Gabriel et Emma mettent leur **anorak / imperméable**. 0
Les deux marchent sous la pluie. Après une heure de marche, la pluie s'arrête
et de loin, on voit une grande **forêt / colline / région** de sapins. 0
C'est là qu'ils vont planter leur tente.

_____/10 P.

C. UNE PROMENADE À PARIS

Übersetze die Adjektive in Klammern auf Französisch. Setze sie in der korrekten Form in die Lücke.

Gabriel:	Elle est loin, la **prochaine** station de métro ? (nächste)	0
Emma:	Oui. Oh, regarde la Tour Eiffel ! C'est une très **grande** tour. (gross)	0
	Du haut de la Tour Eiffel, on a une vue **magnifique / fantastique / splendide / merveilleuse.** (wunderbar)	0
Gabriel:	J'y suis déjà allé. Tu connais le Boulevard des Italiens?	
	C'est une **longue** rue (lang) où il y a	0
	de **vieux** arbres. (alt)	0
Emma:	Bien sûr. Maintenant, tournons à droite. Les voilà: Les Champs-Elysées !	
	Tu aimes les boutiques **chères** ? (teuer)	0
Gabriel:	Pas vraiment. En plus, je suis fatigué et j'ai faim.	
	On va chercher un **joli** café ? (hübsch)	0
Emma:	C'est une bonne idée. Tu vois cette maison **blanche** ? (weiss)	0
	C'est « Le Café de la Poste ».	
Gabriel:	Très bien, on y va.	

_____/8 P.

D. ON PRÉPARE UNE SALADE

Setze die passenden Pronomen (_____) und Teilungsartikel de, du, de la, de l', des (.....) in die entsprechende Lücke ein.

Anna, Emma et Gabriel préparent une salade.

Emma:	Il faut faire la salade. Anna, tu **la** prépares avec nous ?	0
Anna:	D'accord, mais qu'est-ce qu'il nous faut ?	
Emma:	C'est simple: **des** courgettes et 250 g **de** crevettes.	00
Gabriel :	Les courgettes, je **les** coupe comme ça ?	0
Anna :	Oui, c'est bien.	
Gabriel:	C'est tout ? On ne met pas **de** tomates ?	0
Emma:	Non, mais il nous faut encore **des** œufs durs.	0
Gabriel:	Ah, bien sûr. Et on fait encore la sauce ?	
Emma:	Oui, je mets **du** vinaigre, **de l'**huile	00
	et **de la** moutarde.	0
Gabriel:	Ah bon. C'est vraiment simple, mais n'oublie pas le sel.	
Anna :	Zut, il n'y en a plus. Maman va rentrer. Ecris- **lui** un SMS.	0

_____/10 P.

Grammatik Total : _____ /46 P.

III LESEVERSTEHEN

KORREKTURRICHTLINIEN

Orthografiefehler führen nicht zu einem Punkteabzug.

A. Gemäss Musterlösung

B. Gemäss Musterlösung

Achtung Änderung!
C.
2 Punkte werden gegeben, wenn 3 Felder mit der Musterlösung übereinstimmen.
1 Punkt wird gegeben, wenn ein 1 Feld korrekt angekreuzt ist.
0 Punkte heisst, alle drei Felder sind angekreuzt oder kein Feld ist angekreuzt.

D. Gemäss Musterlösung

Zur Begründung der Antwort muss mindestens ein Satz oder Teilsatz aus dem Text zitiert werden. Ist die zutreffende Antwort (richtig/ falsch) richtig angekreuzt und ein korrekter Satz zitiert, der die Antwort begründet, erhält der Schüler/ die Schülerin 2 Punkte. Ist eine der beiden Teilaufgaben falsch gelöst, gibt es keine Punkte. Schreibfehler geben keinen Abzug.

III LESEVERSTEHEN

Lies den folgenden Text und löse die Aufgaben A, B, C und D.

Les mensonges[1], ce n'est pas beau mais souvent, c'est plus fort que nous…

Il y a beaucoup de situations où on peut mentir[2]

Un enfant ment pour être gentil avec un copain : « Ta nouvelle coupe de cheveux me plaît beaucoup. » Ou quand son père n'habite plus à la maison, l'enfant veut se protéger[3] et alors il raconte : « Je ne connais pas mon père parce que c'est un espion. » Souvent, quand un enfant ne veut pas aider à la maison, il dit à ses parents: « Je dois finir mes devoirs pour l'école. » On ment souvent à des personnes qu'on aime beaucoup mais il faut savoir garder la confiance[4] de ses amis ou de ses parents parce que dire de petits mensonges, c'est normal. Mais, les gros mensonges sont dangereux. Par exemple, quand on a perdu quelque chose, on ne doit jamais dire qu'un copain l'a pris. A la fin, on n'a peut-être plus d'amis.

Les enfants ne sont pas les seuls qui mentent

Quelquefois, les parents mentent aussi à leurs enfants pour les protéger ou pour qu'ils restent dans leurs rêves, comme le 6 décembre quand Saint-Nicolas vient voir les petits enfants.
D'autres personnes mentent parce qu'elles veulent avoir plus d'argent ou pour leur ego. Beaucoup de sportifs mentent pour avoir de bons résultats: par exemple, le champion de vélo Lance Armstrong a menti pendant des années : il s'est dopé pour gagner sept fois le *Tour de France* et maintenant, il a tout perdu. Mais sa vie intéresse les gens: le cinéma a fait un film sur sa vie.

Comment est-ce qu'on remarque que quelqu'un ment ?

Il y a des spécialistes qui analysent les réactions des personnes pour voir si elles mentent. Ils ont vu que quand on ment, on est peut-être un peu rouge, on a chaud, on transpire[5] ou notre nez est un peu plus gros. En Amérique ou au Canada, pour trouver les criminels, la police prend un appareil pour voir si la personne ment. En France, on pense que les criminels bien préparés peuvent contrôler les réactions de leur corps, alors on n'utilise pas d'appareil.

Mentir peut faire du bien

Beaucoup de jeunes ne racontent pas les choses personnelles à leurs parents. Souvent, les parents n'aiment pas que leurs enfants mentent mais les psychologues disent que mentir peut aussi être positif. Ils pensent que quand un enfant ne dit jamais de mensonges, ce n'est pas toujours bien parce que ça montre que l'enfant n'a pas encore de vie personnelle.

---

[1] die Lügen
[2] lügen: „mentir" wird wie „partir" konjugiert.
[3] schützen
[4] das Vertrauen
[5] schwitzen

Des jeunes racontent

« Comme tous mes copains, je mens à mes parents quand je reste longtemps sur l'ordinateur parce que je n'aime pas leurs punitions[6] et quelquefois, je ne dis pas quand j'ai de mauvaises notes. » Oscar, 11 ans.

« Moi, normalement, je dis toujours la vérité. Mais, pour mon anniversaire, quand on m'offre un cadeau que je n'aime pas, je dis : « Merci, super ton cadeau » parce que je ne veux pas faire de mal à la personne que j'aime. » Léa, 14 ans.

« Il y a des mensonges qui sont comme des rêves, par exemple, le Père Noël. Je pense que c'est bien que les parents mentent à leurs enfants dans cette situation. » Aline, 14 ans.

D'après *Le Journal des Enfants* de février 2013.

*Löse alle Aufgaben, indem du dich **ausschliesslich** auf Informationen **aus dem Text** beziehst.*

A. *Beantworte die Fragen auf **Deutsch.***

1. In welchen Ländern wird ein Lügendetektor eingesetzt ?

   In Amerika und in Kanada 0

2. Nenne eine schöne Elternlüge.

   Sankt Niklaus/ Weihnachtsmann/ Christkind/ ~~Osterhase~~ 0

_____/2 P.

[6] die Strafe

B. *Kreuze die Antwort an, die gemäss Text richtig ist.*

	vrai	faux	on ne sait pas	
1. Les parents ne mentent jamais à leurs enfants.	☐	X	☐	0
2. Lance Armstrong a vendu sa biographie au cinéma pour beaucoup d'argent.	☐	☐	X	0
3. Souvent, on ment à une personne qu'on aime.	X	☐	☐	0
4. Une personne qui ment va souvent chez le psychologue.	☐	☐	X	0
5. Pour les Français, l'appareil anti-mensonges trouve toujours les criminels.	☐	X	☐	0
6. Les enfants mentent parfois pour pouvoir faire ce qu'ils veulent.	X	☐	☐	0
7. Les mensonges aident les enfants à garder leurs rêves.	X	☐	☐	0

_____/7 P.

C. *Kreuze alle korrekten Antworten an.*
Pro Aufgabe kann mehr als eine Antwort richtig sein.

1. Quelquefois, les enfants mentent

X pour garder leurs amis.
☐ pour avoir plus d'argent.
☐ parce qu'ils pensent que leurs parents sont des espions. 00

2. Les spécialistes américains disent que quand une personne ment,

X son visage change.
X elle commence à avoir chaud.
☐ elle a de grands yeux. 00

3. Lance Armstrong a menti

☐ pour faire du cinéma.
X pour être très fort à vélo.
☐ pour faire plaisir à sa femme. . 00

4. Les psychologues pensent que quand un jeune ment,

☐ il a toujours de mauvaises notes à l'école.
☐ il veut qu'on le regarde.
X il commence à avoir sa vie privée. 00

_____/8 P.

D. *Kreuze an, was zutrifft* ***und*** *schreibe für jede Teilaufgabe einen* ***französischen*** *Satz oder Teilsatz aus dem Text ab, der deine Antwort begründet. Nur so erhältst du Punkte.*

	richtig	falsch	
1. Dire de gros mensonges peut avoir des conséquences assez graves. **On n'a plus d'amis/c'est dangereux.**	X		00
2. Quelquefois, les enfants mentent parce qu'ils ont peur des réactions de leurs parents. **Je n'aime pas leurs punitions.**	X		00
3. Les parents et les psychologues sont toujours du même avis. **Souvent, les parents n'aiment pas que leurs enfants mentent mais les psychologues disent que mentir peut aussi être positif**.		X	00
4. Les jeunes n'acceptent jamais les mensonges de leurs parents. **Je pense que c'est bien quand les parents mentent à leurs enfants dans cette situation.**		X	00

_____/8 P.

LESEVERSTEHEN TOTAL _____/25 P.

IV SCHREIBEN

KORREKTURRICHTLINIEN

Damit die Punkteverteilung durch die korrigierenden Lehrkräfte möglichst einheitlich erfolgt, soll der Punktedurchschnitt pro Prüfungsgruppe (ca. 24 SchülerInnen) zwischen 11 und 15 Punkten liegen.

Halbe Punkte sind in den Teilbewertungen erlaubt. Die Gesamtpunktzahl für das SCHREIBEN muss eine ganze Zahl sein. Möglicherweise muss die Gesamtpunktzahl zu Gunsten des Schülers gerundet werden.

Die folgenden Vorgaben gelten für die verlangte Textlänge von ca. 100 Wörtern, wobei eine Bandbreite von 90 - 110 Wörtern nicht zu Punktabzügen führt.
Weist eine Arbeit aber weniger als 90 Wörter auf, so ist pro 5 fehlende Wörter ein Punkt abzuziehen.
Diese Punkte werden im Teil *Grammatik und Orthografie* abgezogen.

Grammatik und Orthografie, max. 10 Punkte

Pro 3 Fehler wird ein Punkt abgezogen. Jeder Fehler wird gezählt.
Es müssen alle Fehler bis Textende gezählt werden.

Wortschatz und Inhalt, max. 15 Punkte

Es müssen sämtliche Punkte aus der Aufgabe erfüllt sein.

Die Punkteverteilung folgt folgendem Raster. Die jeweilige Punktzahl wird gegeben, wenn der Text folgende Aspekte erfüllt:

12 - 15 Punkte: gut bis sehr gut	Der Text enthält alle Punkte der Vorlage. Die Sätze sind abwechslungsreich und teilweise komplex (Nebensätze). Die Zeitformen werden richtig verwendet. Alle inhaltlichen Vorgaben sind präzis formuliert.
8 - 11 Punkte: genügend bis gut	Der Wortschatz und die sprachlichen Mittel reichen aus, um sich verständlich auszudrücken. Einige Sätze sind kurz und eher einfach. Die Zeitformen werden meist richtig verwendet. Die inhaltlichen Vorgaben sind im Text meist umgesetzt worden.
4 - 7 Punkte: ungenügend	Der Wortschatz und die sprachlichen Mittel reichen nicht aus, um sich verständlich auszudrücken. Die Sätze sind kurz und unpräzise formuliert. Mehrere inhaltliche Vorgaben fehlen.
1 - 3 Punkte: schwach	Der Wortschatz und die sprachlichen Mittel reichen nicht aus, um sich verständlich auszudrücken. Der Text ist kaum verständlich. Nur wenige inhaltliche Vorgaben sind erfüllt.

Name: …… Vorname: ……

Prüfungsnummer: .....

IV SCHREIBEN

Du verbringst mit deiner Klasse eine Austauschwoche in Neuchâtel (Neuenburg). Ihr seid am vergangenen Sonntag angekommen. Jetzt ist es Mittwoch und du schreibst deinem Cousin/ deiner Cousine eine Mail mit folgendem Inhalt:

- Beginne den Text mit einer Anrede.
- Beschreibe, wie es dir geht und erkläre warum.
- Beschreibe deine Gastfamilie.
- Erzähle ein Erlebnis der ersten drei Tage.
- Erzähle, was du in den kommenden Tagen in deiner Freizeit noch machen wirst.
- Beende den Text mit einem Gruss.

Dein Text umfasst 90-110 Wörter. Achte darauf, dass du verschiedene Verben in der richtigen Zeitform (*passé composé/ présent/ futur composé/ .....*) und einen abwechslungsreichen Wortschatz verwendest.

Grammatik/ Orthografie _____/10 P.

Inhalt/ Wortschatz _____/15 P.

Schreiben Total _____ /25 P.